

# PROGRAMA CULTURA

Direção-Geral do Património Cultural

EEA Grants 2014-2021

10 de janeiro de 2019



# PA 14 CULTURA

## Operador de Programa

Direção-Geral do Património Cultural (DGPC)

**PATRIMÓNIO CULTURAL**  
Direção-Geral do Património Cultural

## Parceiro de Programa

Direção-Geral das Artes (DGARTES)

*dg***ARTES**  
DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES

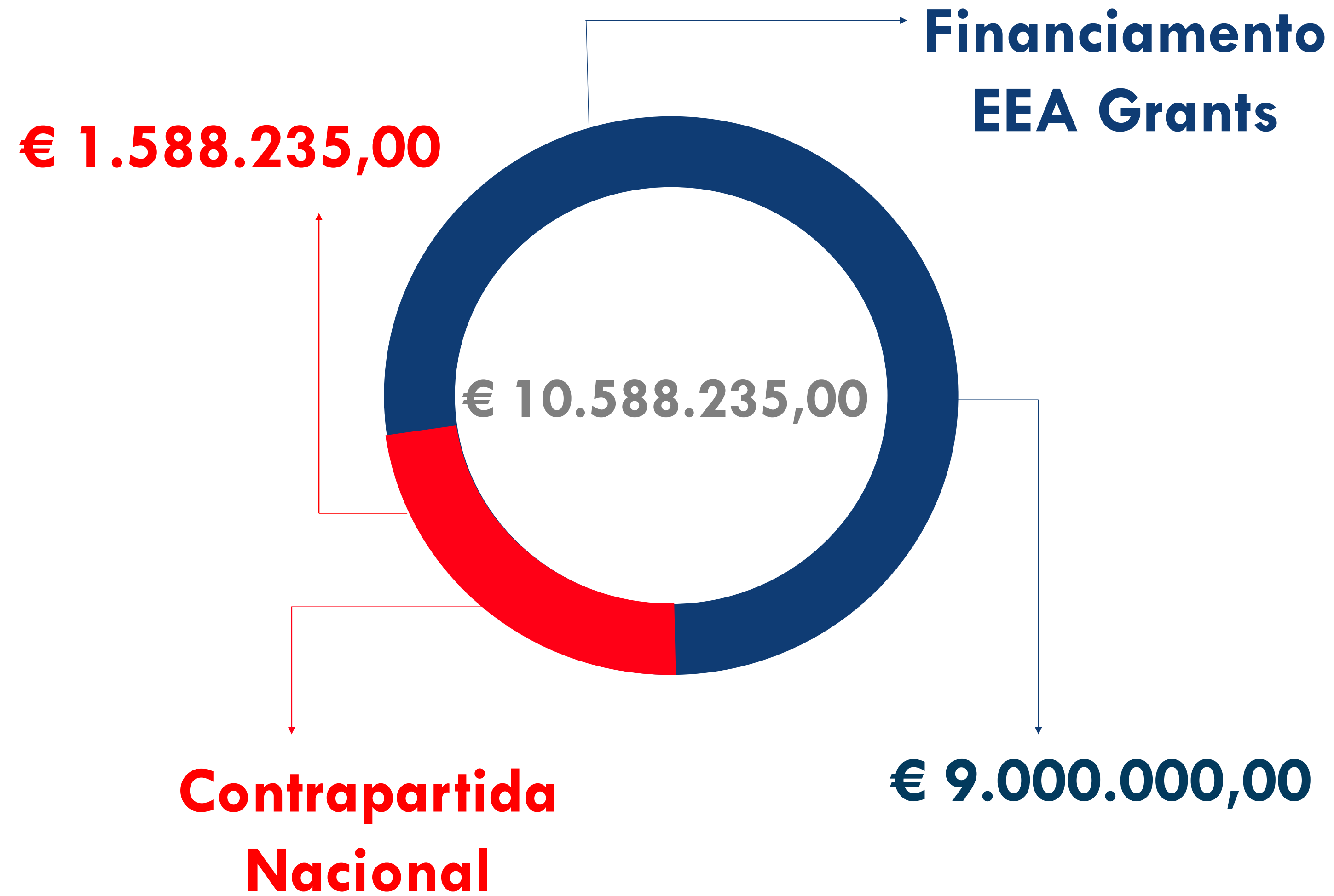
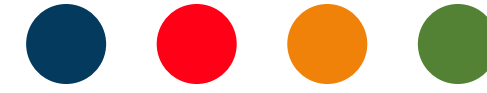
## Parceiros dos Países Doadores

Directorate for Cultural Heritage (RA)

Arts Council Norway



# ORÇAMENTO

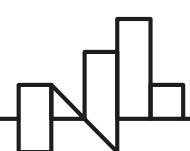
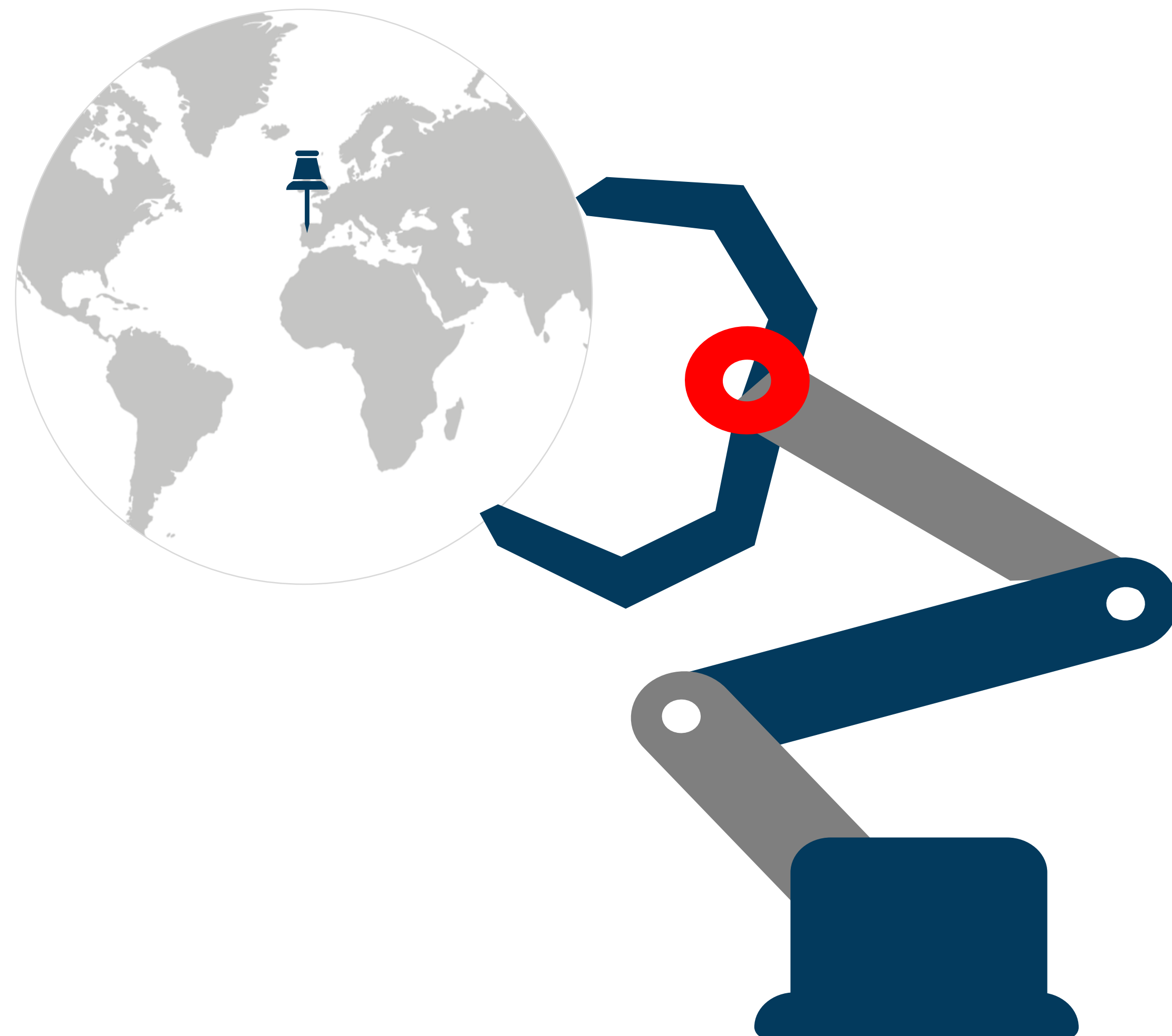


# MISSÃO



## WORKING TOGETHER FOR OUR **MEMORIES**

Promover o  
desenvolvimento  
social e económico  
através da **cooperação**,  
do **empreendedorismo** e  
da **gestão cultural**.



# OBJETIVOS



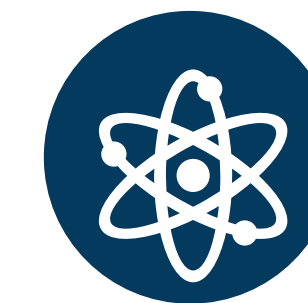
Reabilitação e requalificação do património cultural costeiro móvel, imóvel e imaterial



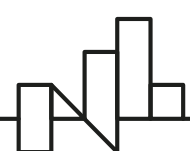
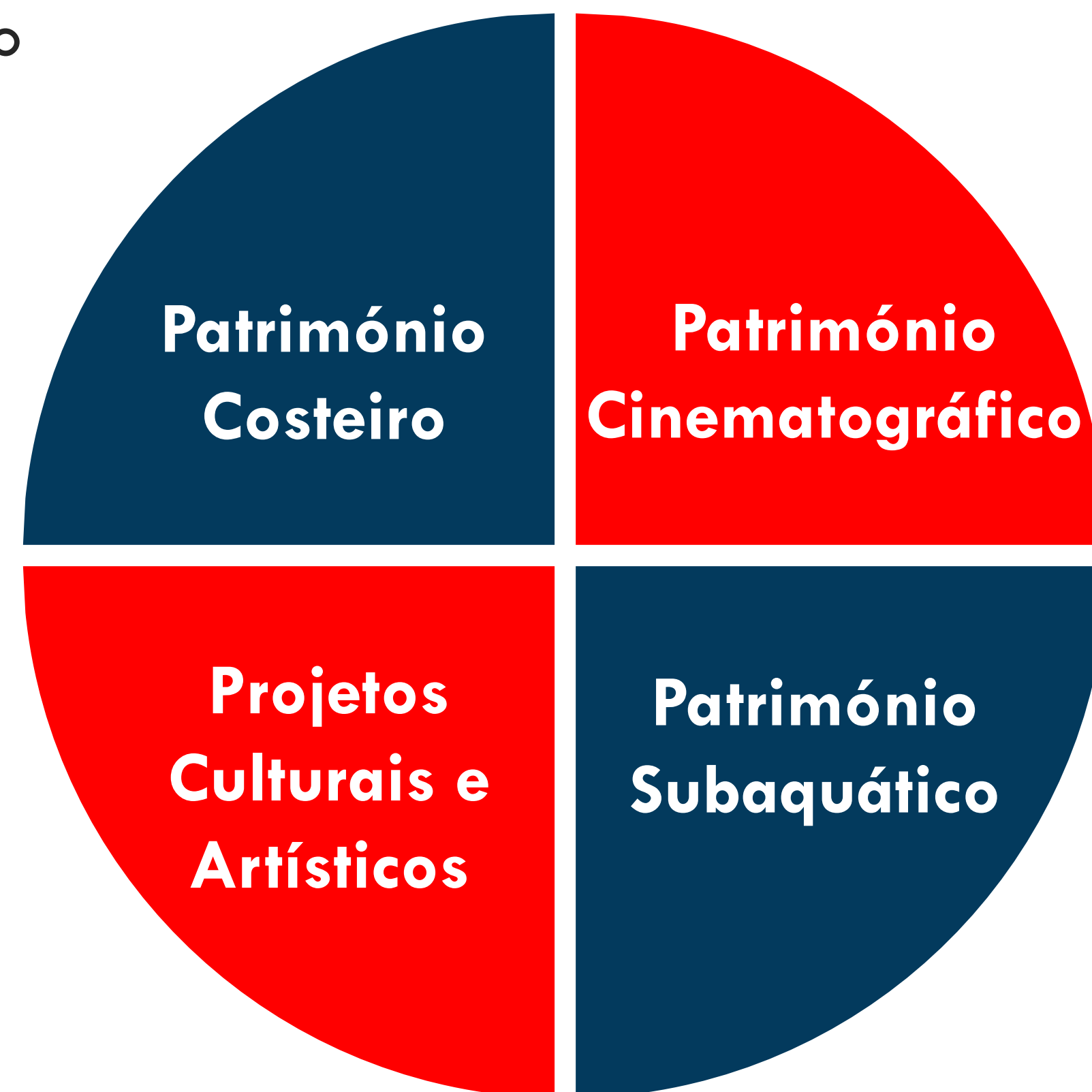
Digitalização e divulgação de património fílmico com forte ligação ao mar, de forma a contribuir para uma melhor compreensão das tradições e identidades nacionais



Mobilização de profissionais de artes, recursos culturais e produções artísticas no território nacional (áreas de baixa densidade populacional)



Salvaguarda, proteção, conservação, monitorização e disseminação do património cultural subaquático, incluindo o depósito das coleções de artefactos arqueológicos nos museus das comunidades locais



# CALENDARIZAÇÃO



- ✓ Lançamento do Programa
- ✓ Sessões de Esclarecimento e Workshops
- ✓ Preparação das Call's
- ✓ Seleção e acompanhamento de Projetos
- ✓ Reforço das relações bilaterais

2018

2024

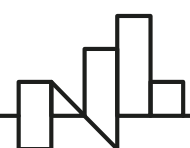
2019

2023

IMPLEMENTAÇÃO DO  
PROGRAMA

**PREPARAÇÃO  
DO PROGRAMA**

**ENCERRAMENTO  
DO PROGRAMA**





# PROGRAMA CULTURA



## **Call 1**

**Património  
Costeiro**



## **PDP 1**

**Património  
Subaquático**



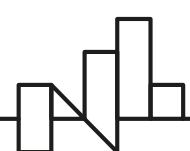
## **PDP 2**

**Património  
Cinematográfico**



## **Call 2**

**Apoio às Artes**







# CALL 1

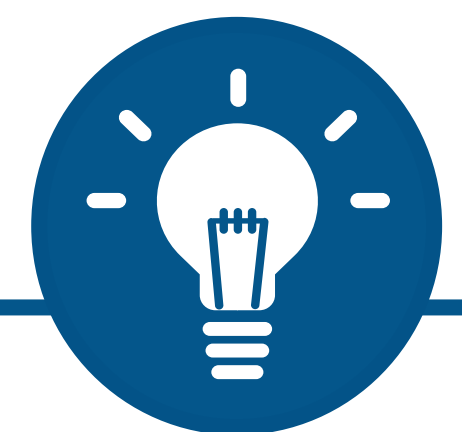


Apoio de 5 a 8 projetos



• Restauro e Reabilitação de Património Costeiro

• Cooperação Bilateral



Património Costeiro

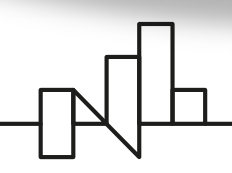
↓

• Tangível

• Intangível

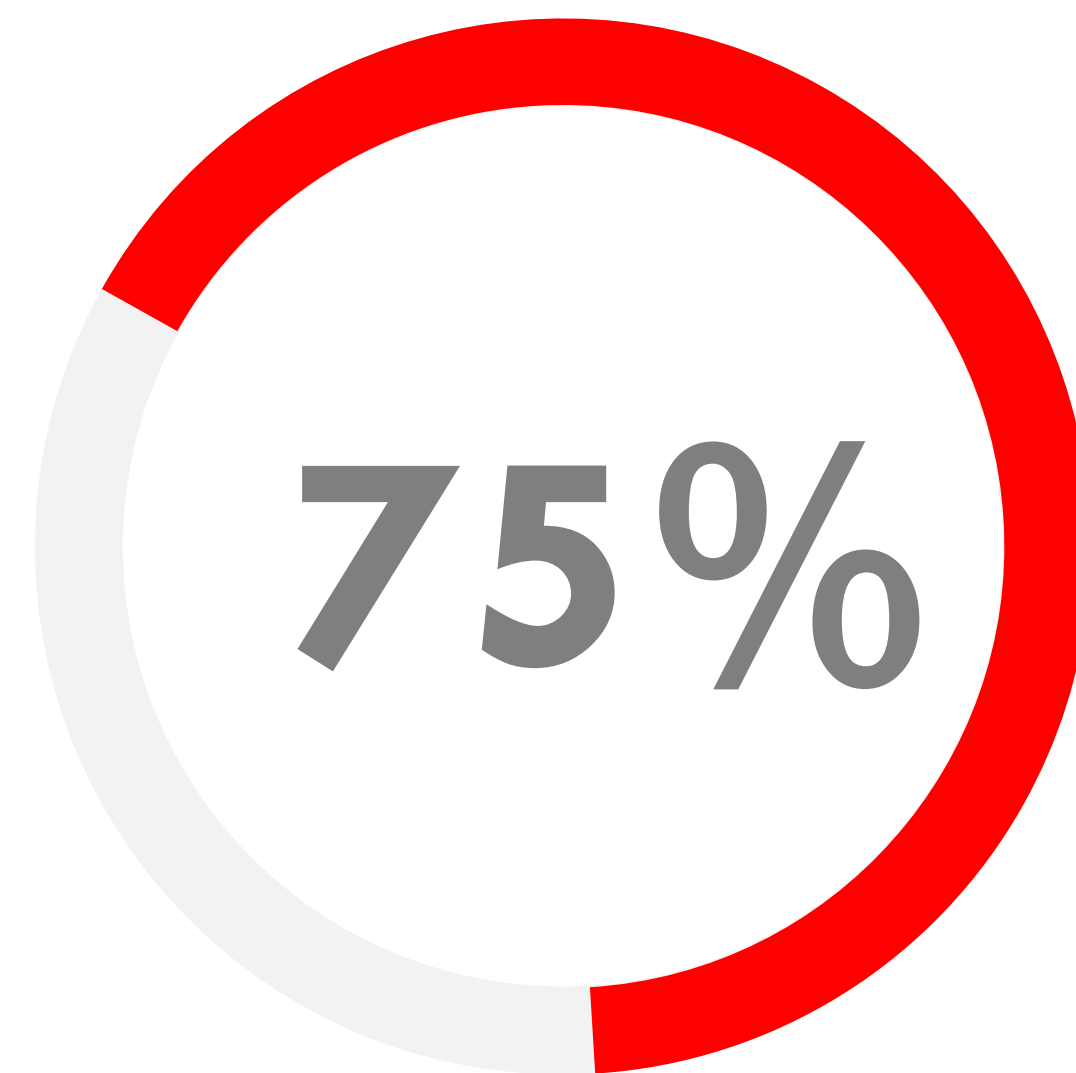


- Montante total: 4.397.809 €
- Financiamento máximo por projeto de 750.000 € e mínimo de 500.000 €



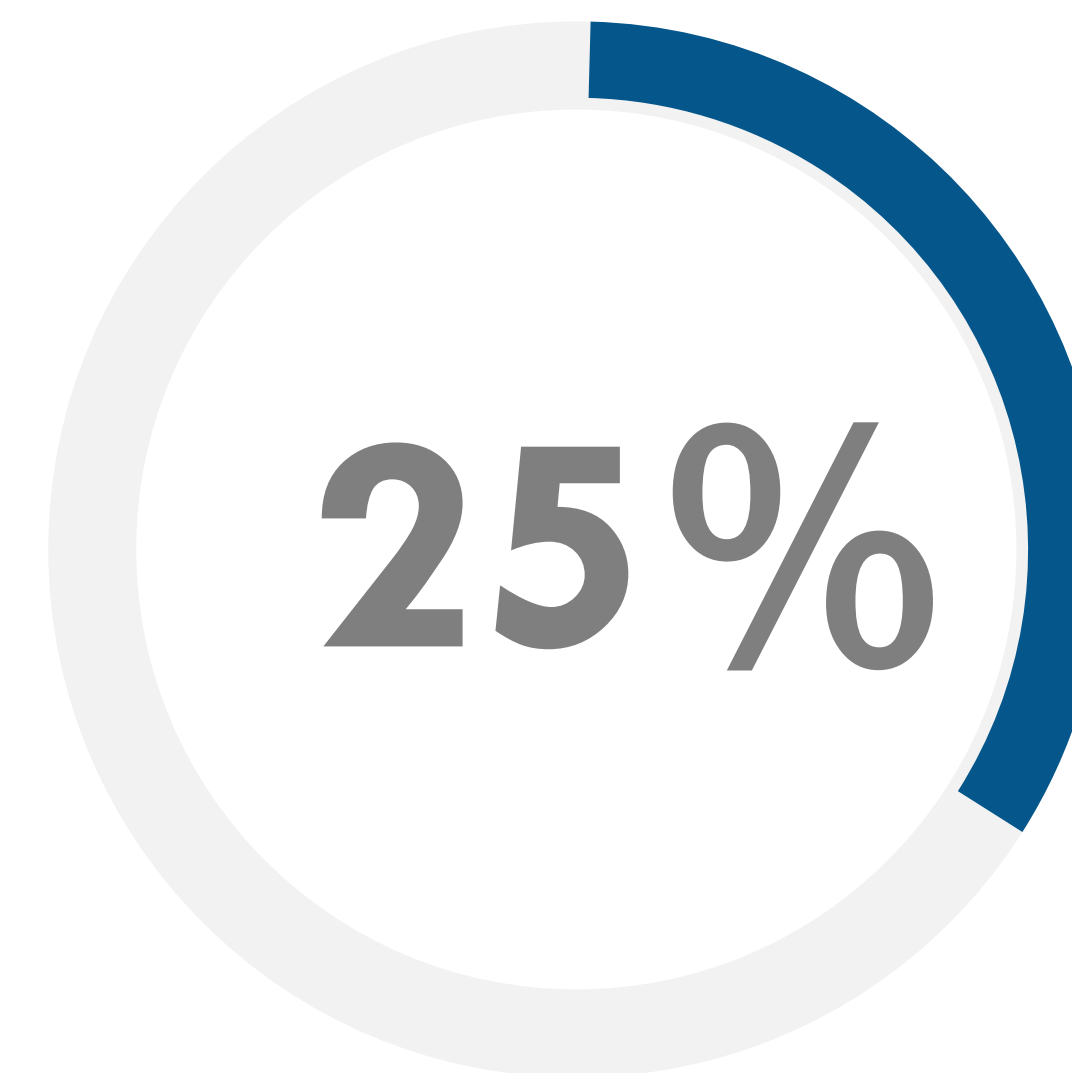


# CALL 1



## INTERVENÇÕES FÍSICAS

Ações de reabilitação e  
conservação



## INTERVENÇÕES IMATERAIS

Práticas, representações,  
expressões, conhecimentos e  
técnicas

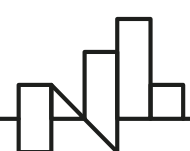


# CALL 1



## QUEM SE PODE CANDIDATAR?

BENEFICIÁRIOS	PARCEIROS ELEGÍVEIS	PARCEIROS OBRIGATÓRIOS
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;</li><li>▪ Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal, bem como pessoas singulares residentes em Portugal.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;</li><li>▪ Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal ou num dos Países Doadores, bem como pessoas singulares residentes em Portugal ou num dos Países Doadores.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ A parceria com entidades públicas locais, regionais ou centrais, estabelecidas como pessoa coletiva em Portugal, será avaliada como garantia da sustentabilidade do projeto. Esta parceria será obrigatória quando o candidato for uma entidade privada.</li></ul>





# PDP 1



## GESTÃO E CONSERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO SUBAQUÁTICO



Duração:  
**48 MESES**

### PROMOTOR

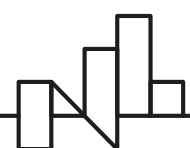
Direção-Geral do Património  
Cultural (DGPC) através do  
CNANS



**995.000**  
€

### PARCEIRO

Museu Marítimo da Noruega  
(*Norwegian Maritime Museum*)





# PDP 2



Duração:  
48 MESES

## FILMAR - DIGITALIZAÇÃO DO PATRIMÓNIO CINEMATOGRAFICO



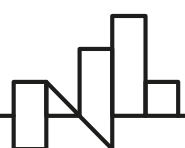
881.250  
€

**PROMOTOR**

Cinemateca Portuguesa –  
Museu do Cinema

**PARCEIRO**

Instituto Norueguês de Cinema de Oslo  
(*Norwegian Film Institute of Oslo*)





# CALL 2



## CONNECTING DOTS



**Apoio de 8 a 13  
projetos**  
• **Co-financiamento:  
85%**



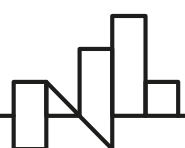
**Mobilização  
de  
profissionais  
de artes**



**Produções e  
recursos  
artísticos em  
áreas de  
baixa  
densidade  
populacional**



- **Montante total: 3.273.000 €**
- **Financiamento máximo por projeto de 400.000 € e mínimo de 250.000 €**



# CALL 2



## QUEM SE PODE CANDIDATAR?

BENEFICIÁRIOS	PARCEIROS ELEGÍVEIS	PARCEIROS OBRIGATÓRIOS
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Qualquer entidade privada constituída como pessoa coletiva em Portugal que desenvolva atividade profissional predominantemente nos setores cultural e artístico (pessoas singulares não são elegíveis).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal ou num dos Países Doadores, bem como pessoas singulares residentes no Liechtenstein.</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Municípios em áreas de baixa densidade em Portugal;</li><li>▪ Qualquer entidade pública ou privada, comercial ou não comercial, bem como organizações não governamentais estabelecidas como pessoa coletiva num dos Países Doadores e cuja atividade principal seja nos setores cultural e artístico.</li></ul>





***Working Together for our Memories***

**Obrigado!**  
**Thank you!**

Direção Geral do Património Cultural (DGPC)

[eeagrantsculture@dgpc.pt](mailto:eeagrantsculture@dgpc.pt)

Tel.: +351 213614200

Palácio Nacional da Ajuda, 1349-021 Lisboa, Portugal

Realizado por: Patrícia Jesus | Maria Luís Martins | Mafalda Ramos

