

Iceland
Liechtenstein
Norway grants



REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA

PATRIMÓNIO
CULTURAL

PROGRAMA CULTURA CULTURE PROGRAMME

Direção-Geral do Património Cultural

EEA Grants 2014-2021



Iceland
Liechtenstein
Norway grants

PROGRAMA CULTURA



REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA

PATRIMÓNIO
CULTURAL

PA 14 CULTURA

Operador de Programa

Direção-Geral do
Património
Cultural (DGPC)

**PATRIMÓNIO
CULTURAL**
Direção-Geral do Património Cultural

Parceiro de Programa

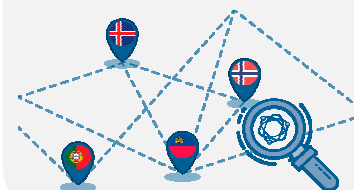
Direção-Geral das
Artes (DGARTES)

*dg***ARTES**
DIREÇÃO-GERAL
DAS ARTES

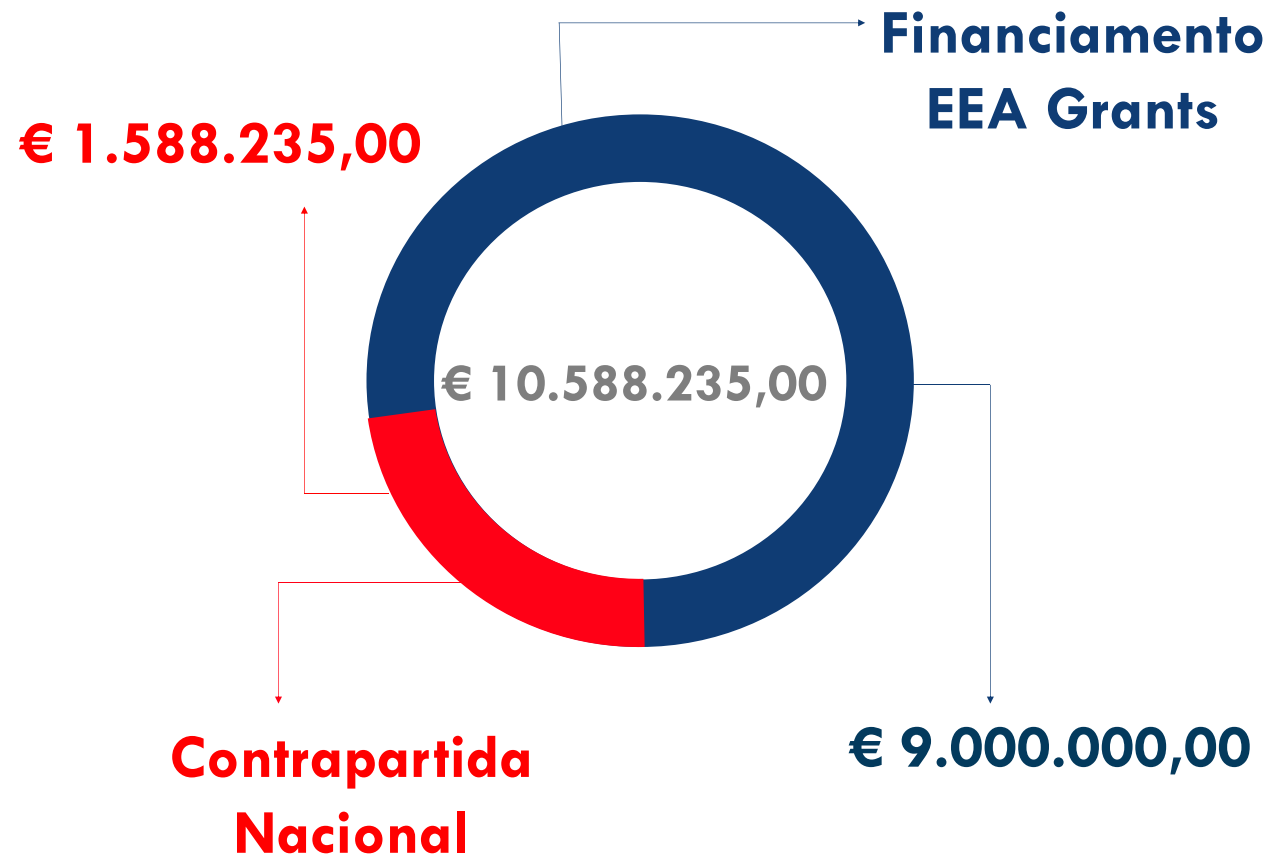
Parceiros dos Países Doadores

Directorate for
Cultural Heritage
(RA)

Arts Council
Norway



ORÇAMENTO

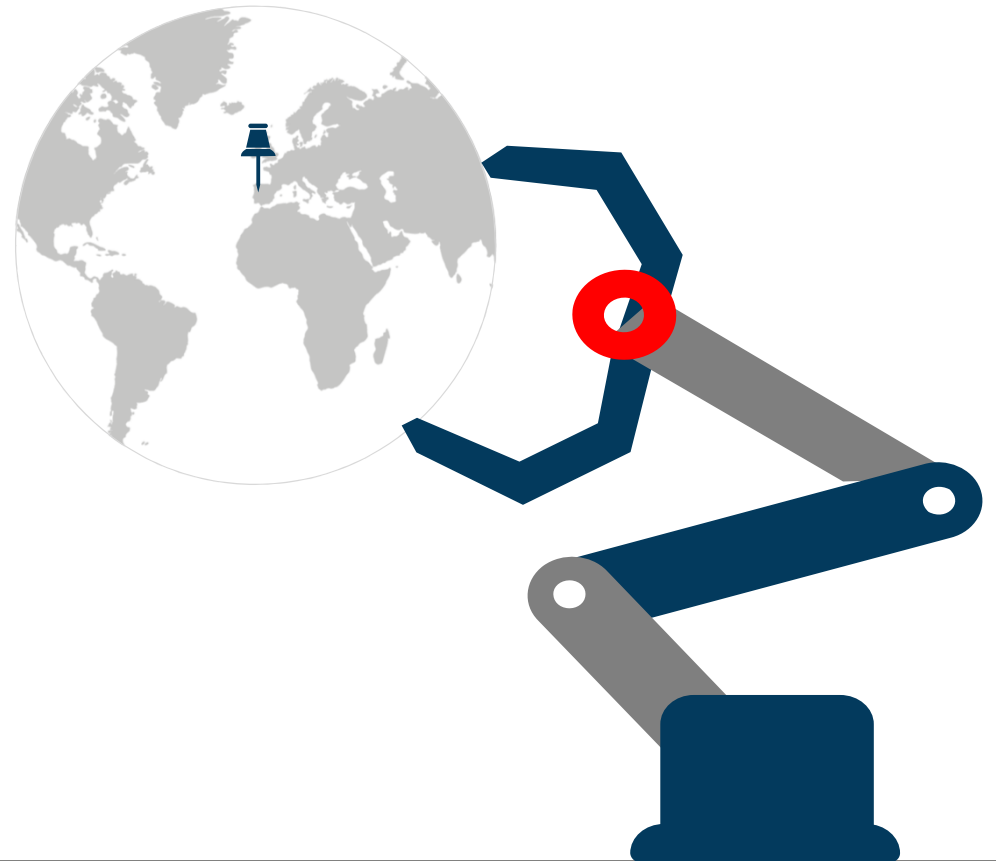


MISSÃO



WORKING TOGETHER FOR OUR **MEMORIES**

Promover o
desenvolvimento
social e económico
através da **cooperação**,
do **empreendedorismo** e
da **gestão cultural**.



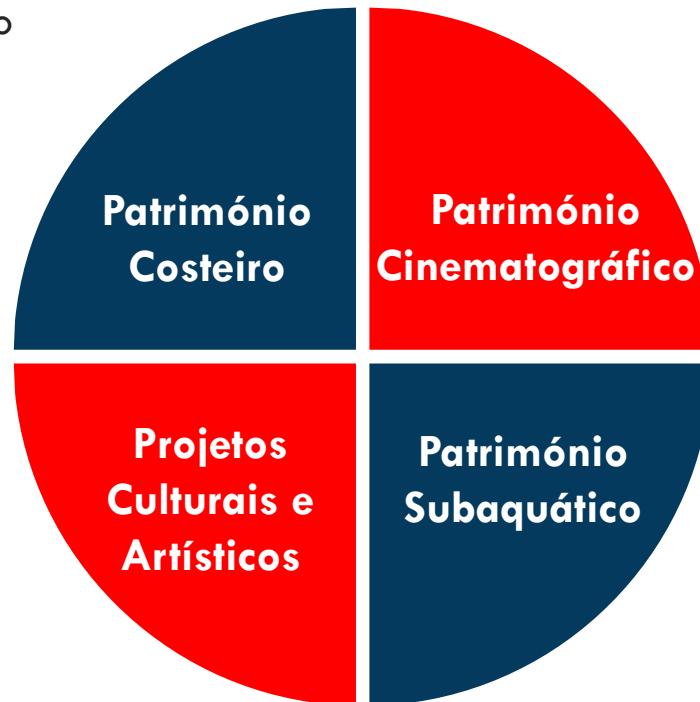
OBJETIVOS



Reabilitação e requalificação do património cultural costeiro móvel, imóvel e imaterial



Mobilização de profissionais de artes, recursos culturais e produções artísticas no território nacional (áreas de baixa densidade populacional)



Digitalização e divulgação de património fílmico com forte ligação ao mar, de forma a contribuir para uma melhor compreensão das tradições e identidades nacionais



Salvaguarda, proteção, conservação, monitorização e disseminação do património cultural subaquático, incluindo o depósito das coleções de artefactos arqueológicos nos museus das comunidades locais



CALENDARIZAÇÃO



- ✓ Lançamento do Programa
- ✓ Sessões de Esclarecimento e Workshops
- ✓ Preparação das Call's
- ✓ Seleção e acompanhamento de Projetos
- ✓ Reforço das relações bilaterais

2018

2024

2019

2023

IMPLEMENTAÇÃO DO
PROGRAMA

**PREPARAÇÃO
DO PROGRAMA**

**ENCERRAMENTO
DO PROGRAMA**



PROGRAMA CULTURA



Call 1

**DESENVOLVIMENTO LOCAL
ATRAVÉS DO RESTAURO E
REVITALIZAÇÃO DO
PATRIMÓNIO COSTEIRO**



PDP 1
**GESTÃO E
CONSERVAÇÃO DO
PATRIMÓNIO
SUBAQUÁTICO**



PDP 2
**FILMAR -
DIGITALIZAÇÃO DO
PATRIMÓNIO
CINEMATOGRAFICO**



Call 2
**CONNECTING DOTS -
MOBILIDADE ARTÍSTICA E
DESENVOLVIMENTO DE
AUDIÊNCIAS**

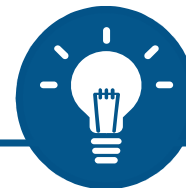




CALL 1

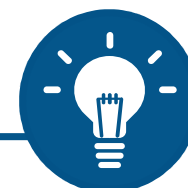


Apoio de 5 a
8 projetos



• Restauro e
Reabilitação
de Património
Costeiro

• Cooperação
Bilateral



Património
Costeiro

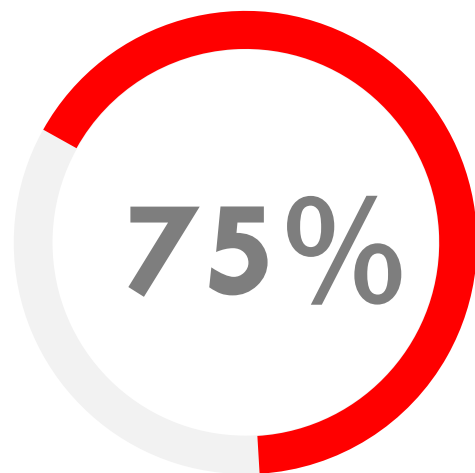


• Tangível
• Intangível

- Montante total: 4.397.809 €
- Financiamento máximo por projeto de 750.000 € e mínimo de 500.000 €

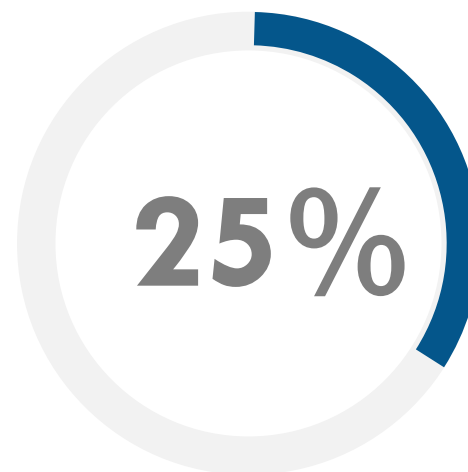


CALL 1



**INTERVENÇÕES
FÍSICAS**

Ações de reabilitação e
conservação



**INTERVENÇÕES
IMATERAIS**

Práticas, representações,
expressões, conhecimentos e
técnicas



CALL 1



QUEM SE PODE CANDIDATAR?

BENEFICIÁRIOS	PARCEIROS ELEGÍVEIS	PARCEIROS OBRIGATÓRIOS
<ul style="list-style-type: none">▪ Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;▪ Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal, bem como pessoas singulares residentes em Portugal.	<ul style="list-style-type: none">▪ Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;▪ Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal ou num dos Países Doadores, bem como pessoas singulares residentes em Portugal ou num dos Países Doadores.	<ul style="list-style-type: none">▪ A parceria com entidades públicas locais, regionais ou centrais, estabelecidas como pessoa coletiva em Portugal, será avaliada como garantia da sustentabilidade do projeto. Esta parceria será obrigatória quando o candidato for uma entidade privada.



PDP 1



GESTÃO E CONSERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO SUBAQUÁTICO



Duração:
48 MESES

PROMOTOR

**Direção-Geral do Património
Cultural (DGPC) através do
CNANS**



995.000
€

PARCEIRO

**Museu Marítimo da Noruega
(Norwegian Maritime Museum)**



PDP 2



Duração:
48 MESES

FILMAR - DIGITALIZAÇÃO DO PATRIMÓNIO CINEMATOGRAFICO



881.250
€

PROMOTOR

**Cinemateca Portuguesa –
Museu do Cinema**

PARCEIRO

Instituto Norueguês de Cinema de Oslo
(Norwegian Film Institute of Oslo)



CALL 2



**CONNECTING
DOTS**



**Apoio de 8 a 13
projetos**
• **Co-financiamento:
85%**



**Mobilização
de
profissionais
de artes**



**Produções e
recursos
artísticos em
áreas de
baixa
densidade
populacional**



- **Montante total: 3.273.000 €**
- **Financiamento máximo por projeto de 400.000 € e mínimo de 250.000 €**



CALL 2



QUEM SE PODE CANDIDATAR?

BENEFICIÁRIOS	PARCEIROS ELEGÍVEIS	PARCEIROS OBRIGATÓRIOS
<ul style="list-style-type: none">▪ Qualquer entidade privada constituída como pessoa coletiva em Portugal que desenvolva atividade profissional predominantemente nos setores cultural e artístico (pessoas singulares não são elegíveis).	<ul style="list-style-type: none">▪ Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;▪ Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal ou num dos Países Doadores, bem como pessoas singulares residentes no Liechtenstein.	<ul style="list-style-type: none">▪ Municípios em áreas de baixa densidade em Portugal;▪ Qualquer entidade pública ou privada, comercial ou não comercial, bem como organizações não governamentais estabelecidas como pessoa coletiva num dos Países Doadores e cuja atividade principal seja nos setores cultural e artístico.



Working Together for our Memories

Obrigado!
Thank you!

Direção Geral do Património Cultural (DGPC)

eeagrantsculture@dgpc.pt

Tel.: +351 213614200

Palácio Nacional da Ajuda, 1349-021 Lisboa, Portugal

