

Iceland
Liechtenstein
Norway grants



REPÚBLICA
PORTUGUESA
CULTURA

PATRIMÓNIO
CULTURAL
Direção-Geral do Património Cultural

PROGRAMA CULTURA CULTURE PROGRAMME

Direção-Geral do Património Cultural

EEA Grants 2014-2021



PROGRAMA CULTURA

<https://youtu.be/ypowHINnYoU?list=PLHNDshC62A3r4Hf7SGB0VeCsAsbZvQ9jK>

PA 14 CULTURA

Operador de Programa

Direção-Geral do Património Cultural (DGPC)

PATRIMÓNIO CULTURAL
Direção-Geral do Património Cultural

Parceiro de Programa

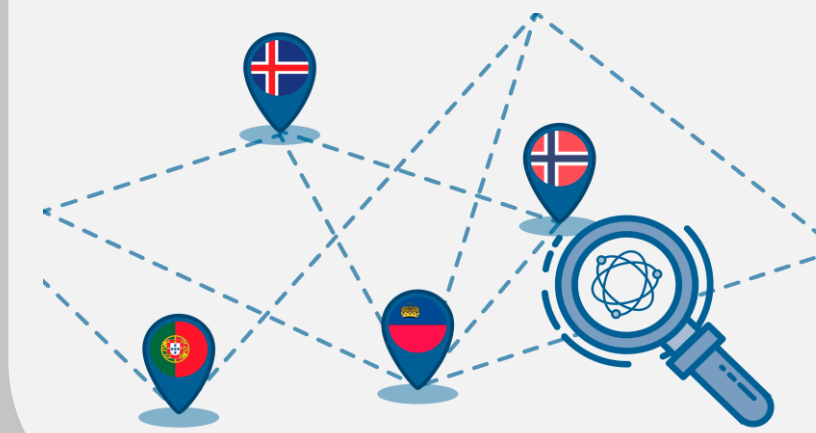
Direção-Geral das Artes (DGARTES)

*dg***ARTES**
DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES

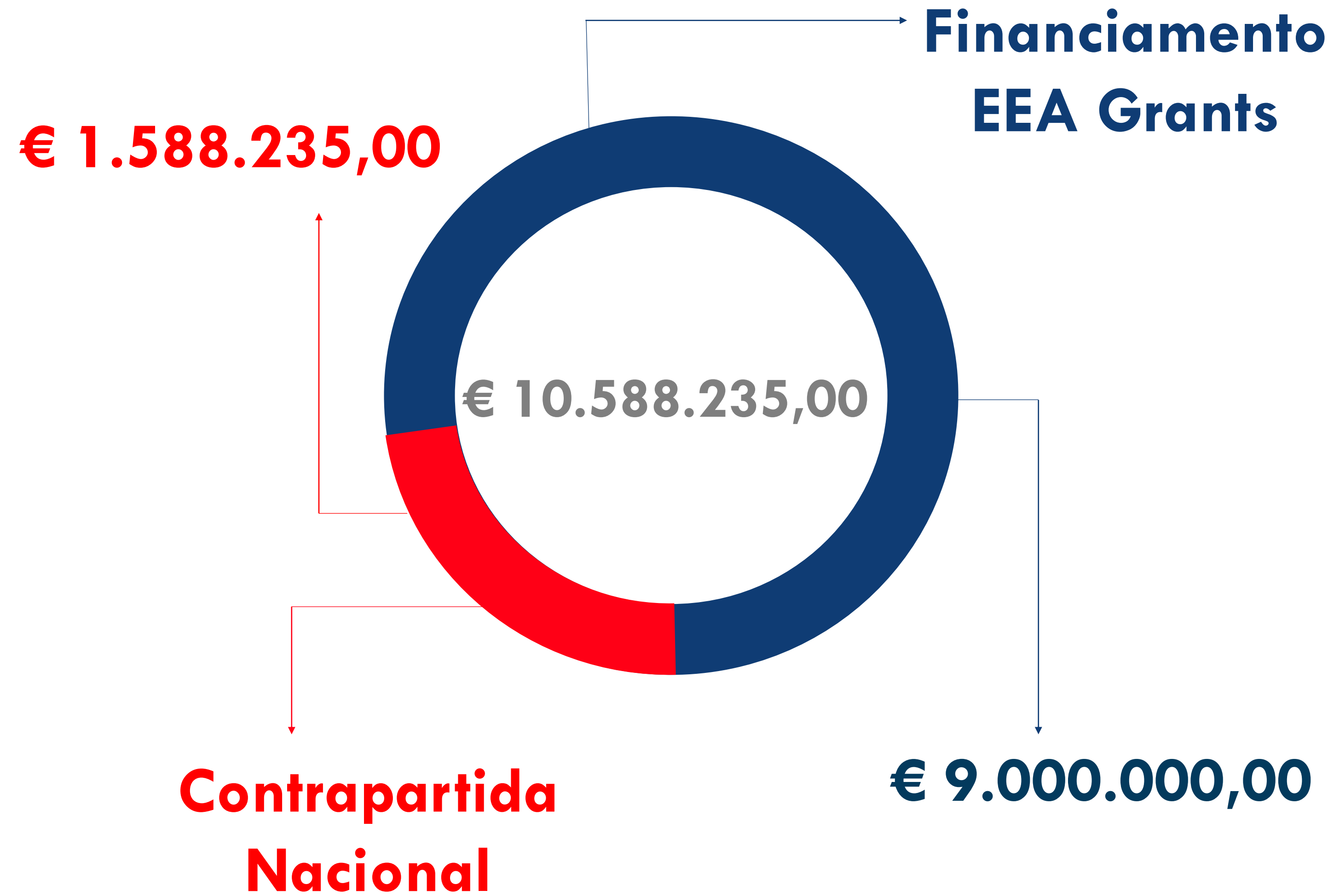
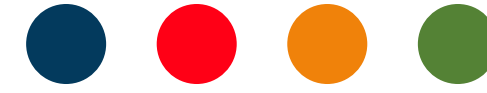
Parceiros dos Países Doadores

Directorate for Cultural Heritage (RA)

Arts Council Norway



ORÇAMENTO

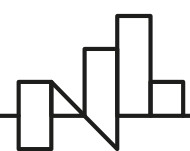
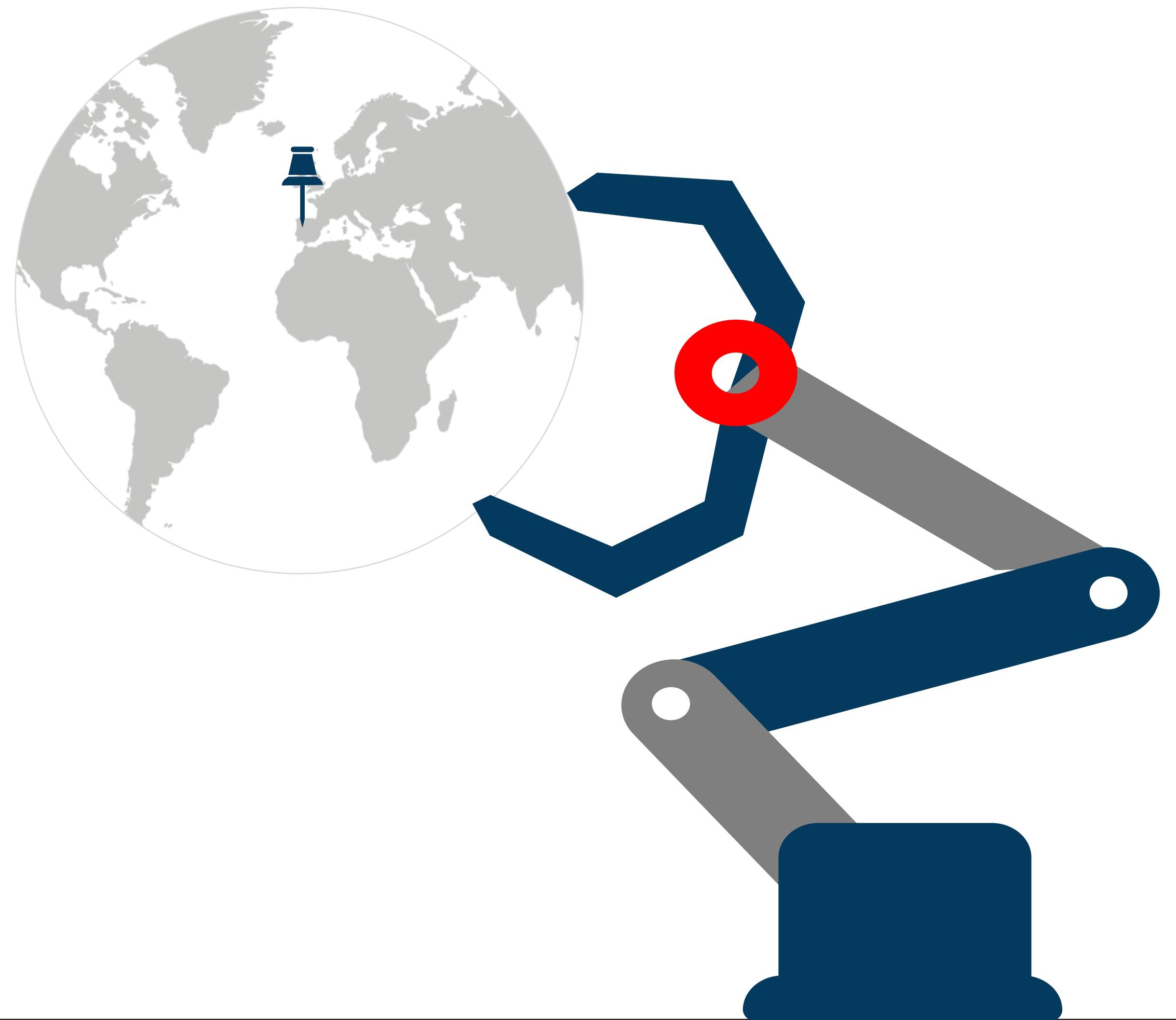


MISSÃO



WORKING TOGETHER FOR OUR **MEMORIES**

Promover o
desenvolvimento
social e económico
através da **cooperação**,
do **empreendedorismo** e
da **gestão cultural**.



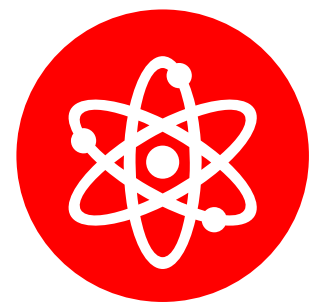
OBJETIVOS



Reabilitação e requalificação do património cultural costeiro móvel, imóvel e imaterial



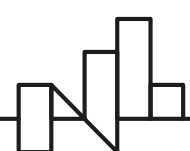
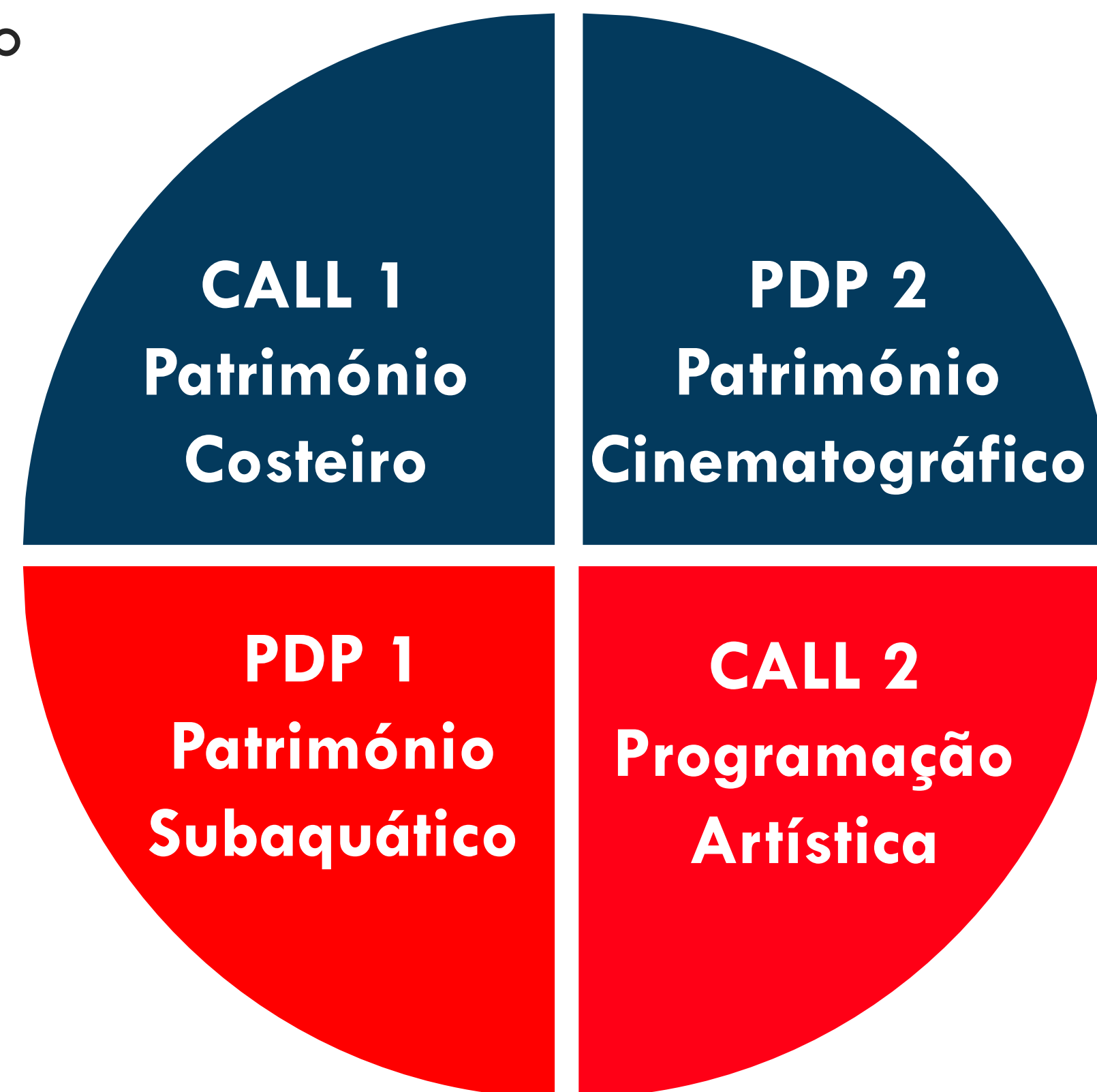
Digitalização e divulgação de património fílmico com forte ligação ao mar, de forma a contribuir para uma melhor compreensão das tradições e identidades nacionais



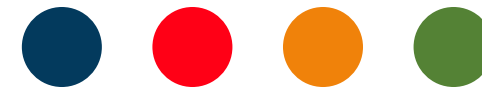
Salvaguarda, proteção, conservação, monitorização e disseminação do património cultural subaquático, incluindo o depósito das coleções de artefactos arqueológicos nos museus das comunidades locais



Mobilização de profissionais de artes, recursos culturais e produções artísticas no território nacional (áreas de baixa densidade)



CALENDARIZAÇÃO



- ✓ Lançamento do Programa
- ✓ Sessões de Esclarecimento e Workshops
- ✓ Preparação das Call's
- ✓ Seleção e acompanhamento de Projetos
- ✓ Reforço das relações bilaterais

2018

2024

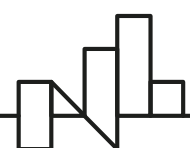
2019

2023

IMPLEMENTAÇÃO DO
PROGRAMA

**PREPARAÇÃO
DO PROGRAMA**

**ENCERRAMENTO
DO PROGRAMA**



PROGRAMA CULTURA



Call 1

**DESENVOLVIMENTO LOCAL
ATRAVÉS DO RESTAURO E
REVITALIZAÇÃO DO
PATRIMÓNIO COSTEIRO**



PDP 1

**GESTÃO E
CONSERVAÇÃO DO
PATRIMÓNIO
SUBAQUÁTICO**



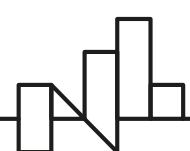
PDP 2

**FILMAR -
DIGITALIZAÇÃO DO
PATRIMÓNIO
CINEMATOGRAFICO**



Call 2

**CONNECTING DOTS -
MOBILIDADE ARTÍSTICA E
DESENVOLVIMENTO DE
AUDIÊNCIAS**

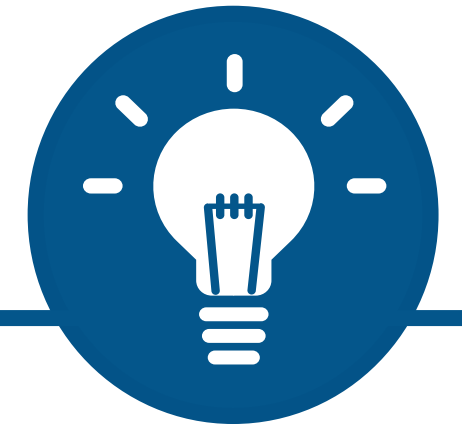




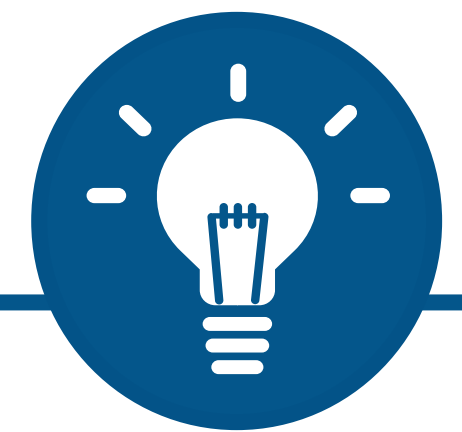
CALL 1



Apoio de 5 a 8 projetos



- Restauro e Reabilitação de Património Costeiro
- Cooperação Bilateral



Património Costeiro

↓

- Tangível
- Intangível

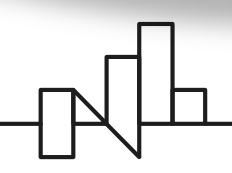


MONTANTE TOTAL

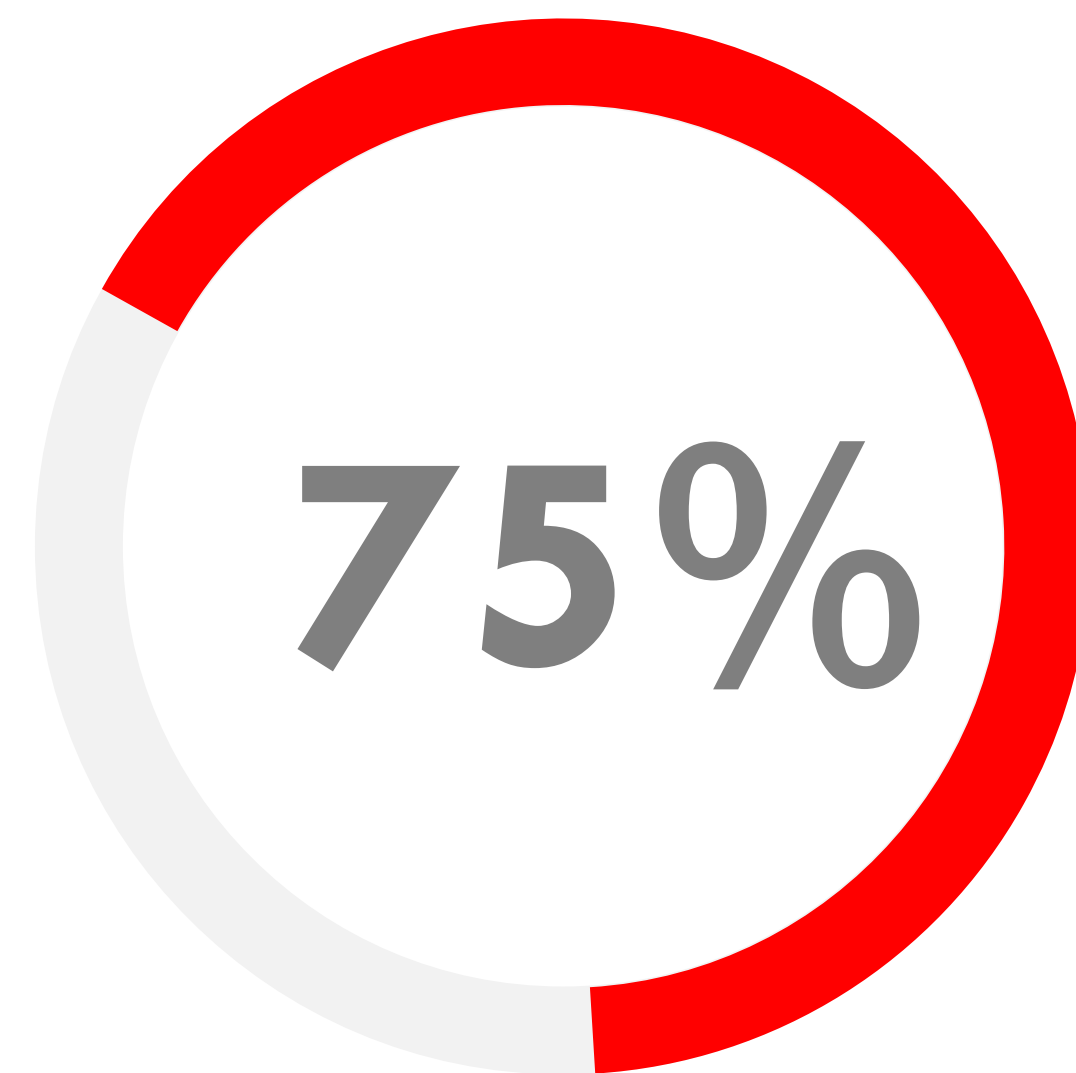
4.397.809 €

FINANCIAMENTO MÁXIMO POR PROJETO DE 750.000 €

FINANCIAMENTO MÍNIMO POR PROJETO DE 500.000 €

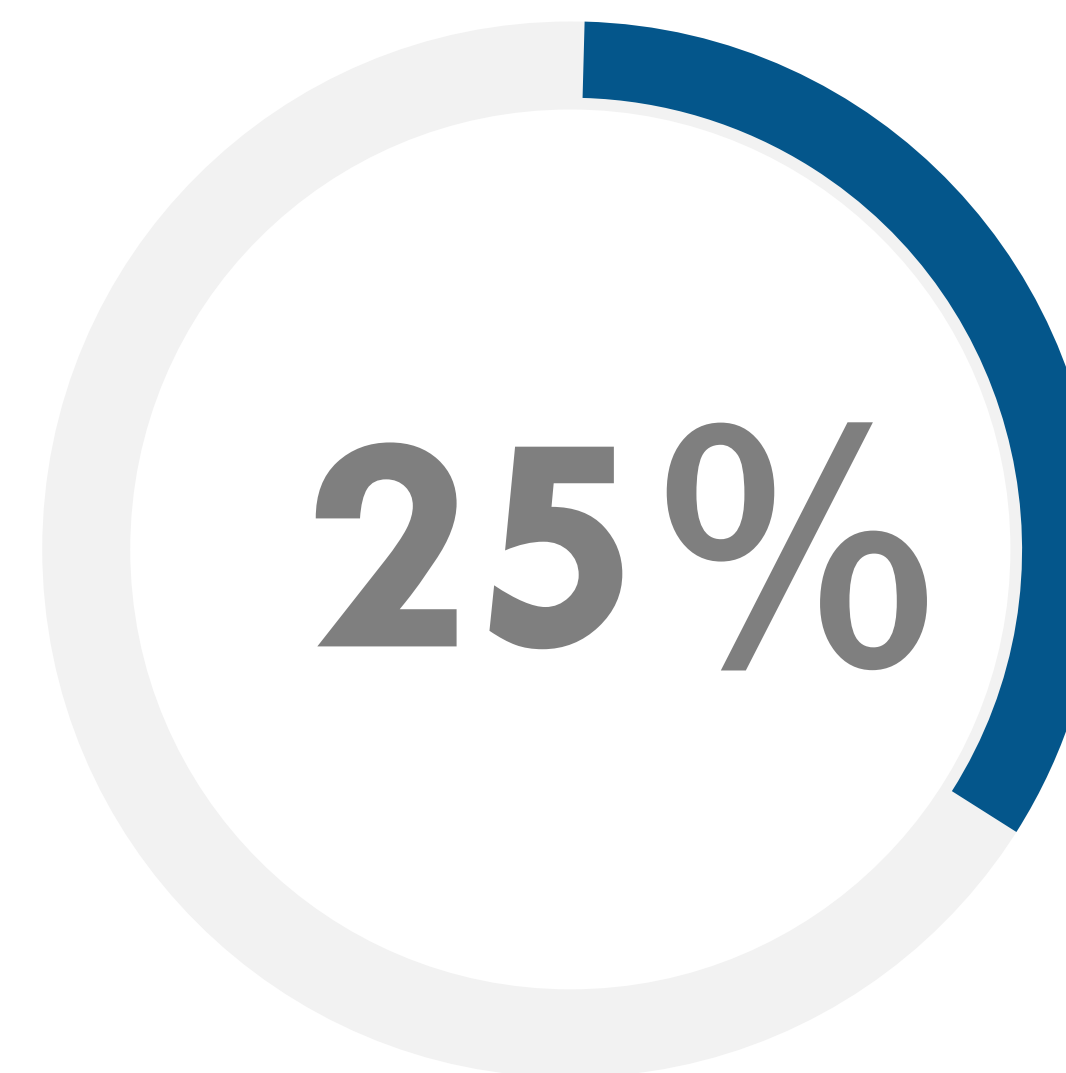


CALL 1



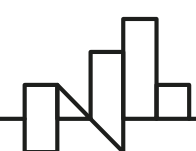
INTERVENÇÕES FÍSICAS

Ações de reabilitação e
conservação



INTERVENÇÕES IMATERAIS

Práticas, representações,
expressões, conhecimentos e
técnicas



CALL 1



QUEM SE PODE CANDIDATAR?

| PROMOTORES DE PROJETO | PARCEIROS OBRIGATÓRIOS | OUTROS PARCEIROS |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;▪ Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal, bem como pessoas singulares residentes em Portugal. | <ul style="list-style-type: none">▪ A parceria com entidades públicas locais, regionais ou centrais, estabelecidas como pessoa coletiva em Portugal, será avaliada como garantia da sustentabilidade do projeto. Esta parceria será obrigatória quando o candidato for uma entidade privada. | <ul style="list-style-type: none">▪ Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;▪ Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal ou num dos Países Doadores, bem como pessoas singulares residentes em Portugal ou num dos Países Doadores. |

PDP 1



GESTÃO E CONSERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO SUBAQUÁTICO



Duração:
48 MESES

PROMOTOR

Direção-Geral do Património
Cultural (DGPC) através do
CNANS



995.000
€

PARCEIRO

Museu Marítimo da Noruega
(*Norwegian Maritime Museum*)



PDP 2



Duração:
48 MESES

FILMAR - DIGITALIZAÇÃO DO PATRIMÓNIO CINEMATOGRAFICO



881.250

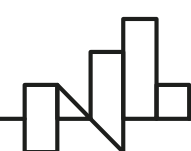
€

PROMOTOR

Cinemateca Portuguesa –
Museu do Cinema

PARCEIRO

Instituto Norueguês de Cinema de Oslo
(*Norwegian Film Institute of Oslo*)



CALL 2



**REFORÇO DA OFERTA ARTÍSTICA, DO
ACESSO E DA PARTICIPAÇÃO NAS ARTES
EM TERRITÓRIOS DE BAIXA DENSIDADE**



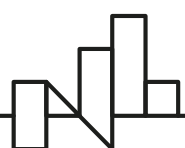
**REFORÇO DA COOPERAÇÃO ARTÍSTICA E
CULTURAL COM A ISLÂNDIA, O
LIECHTENSTEIN E A NORUEGA**



**APOIO DE 8 A 13 PROJETOS DE
PROGRAMAÇÃO**

DURAÇÃO DE 18 A 24 MESES

**CONNECTING
DOTS**



CALL 2



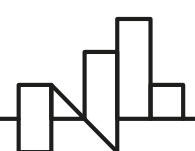
MONTANTE TOTAL

3.273.000 €

FINANCIAMIENTO MÁXIMO POR PROYECTO DE 400.000 €

FINANCIAMIENTO MÍNIMO POR PROYECTO DE 250.000 €

TAXA CO-FINANCIAMENTO: 85%

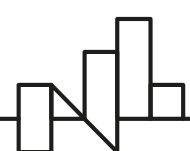


CALL 2



QUEM SE PODE CANDIDATAR?

| PROMOTORES DE PROJETO | PARCEIROS OBRIGATÓRIOS | OUTROS PARCEIROS |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">▪ Qualquer entidade privada constituída como pessoa coletiva em Portugal que desenvolva atividade profissional predominantemente nas áreas artísticas (pessoas singulares não são elegíveis). | <ul style="list-style-type: none">▪ Municípios em áreas de baixa densidade em Portugal;▪ Qualquer entidade pública ou privada, comercial ou não comercial, bem como organizações não governamentais estabelecidas como pessoa coletiva num dos Países Doadores e cuja atividade principal seja nos setores cultural e artístico. | <ul style="list-style-type: none">▪ Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;▪ Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal ou num dos Países Doadores, bem como pessoas singulares residentes no Liechtenstein. |



Working Together for our Memories

Obrigado!
Thank you!

Direção-Geral do Património Cultural (DGPC)
Direção-Geral das Artes (DGARTES)

eeagrantsculture@dgpc.pt

