

# PROGRAMA CULTURA CULTURE PROGRAMME

Direção-Geral do Património Cultural

EEA Grants 2014-2021



# PROGRAMA CULTURA

<https://youtu.be/ypowHINnYoU?list=PLHNDshC62A3r4Hf7SGB0VeCsAsbZvQ9jK>

## Operador de Programa

Direção-Geral do Património Cultural (DGPC)

**PATRIMONIO CULTURAL**

Direção-Geral do Património Cultural

## Parceiro de Programa

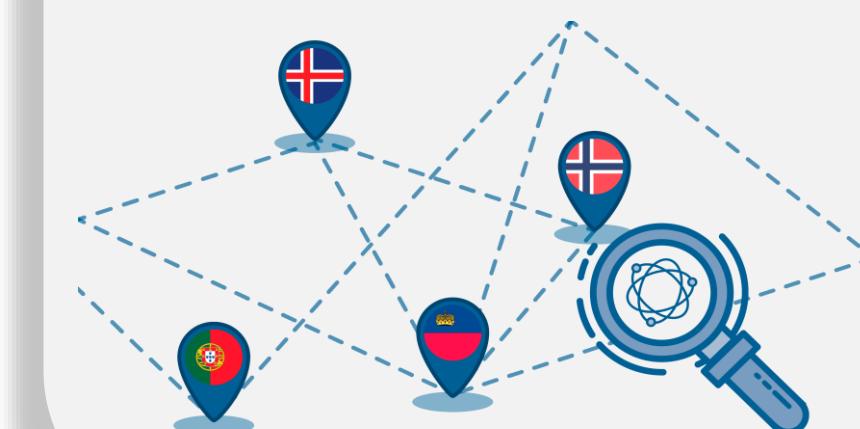
Direção-Geral das Artes (DGARTES)

*dg***ARTES**  
DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES

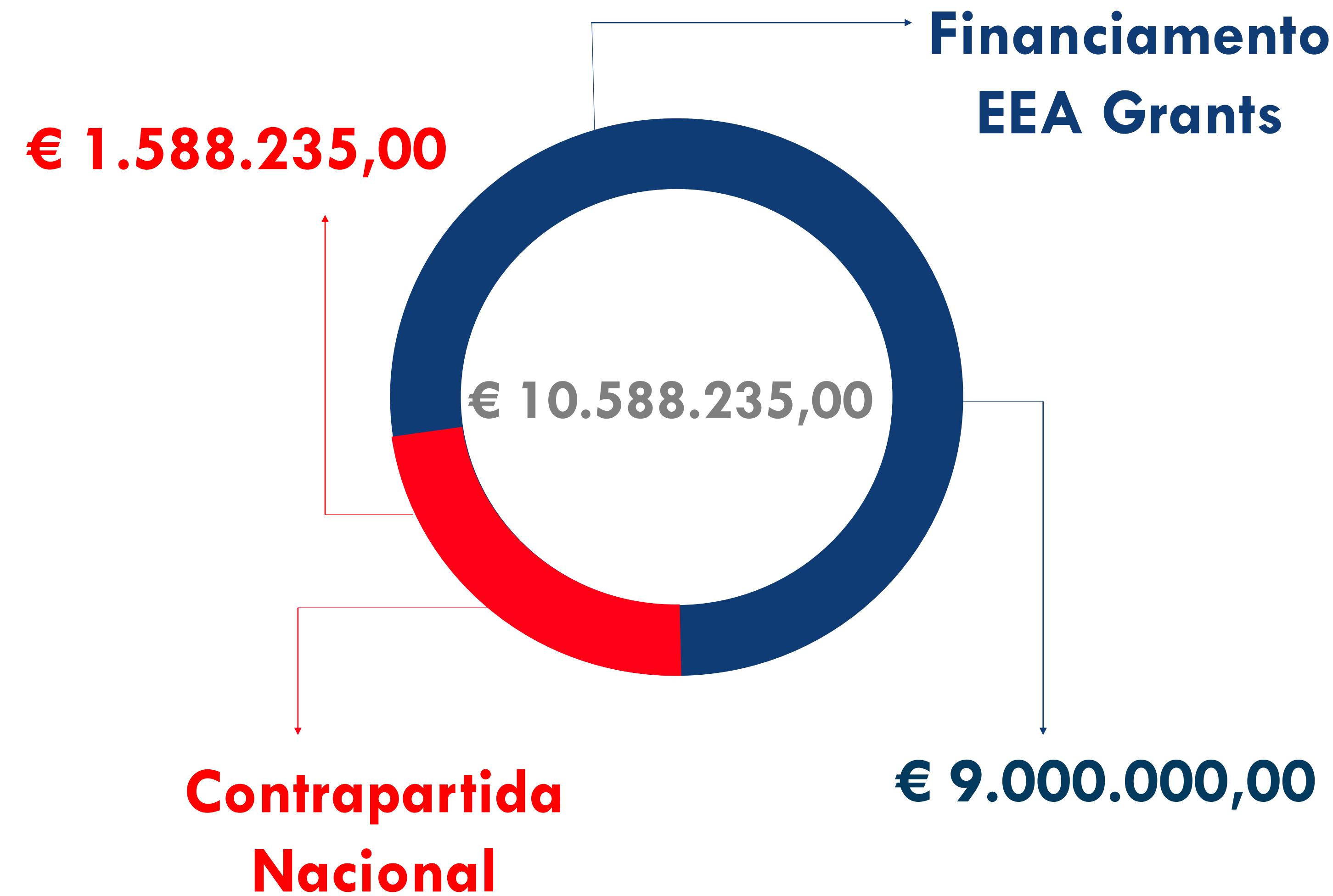
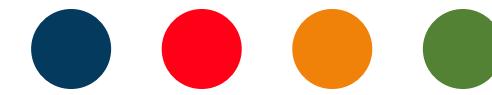
## Parceiros dos Países Doadores

Directorate for Cultural Heritage (RA)

Arts Council Norway



# ORÇAMENTO

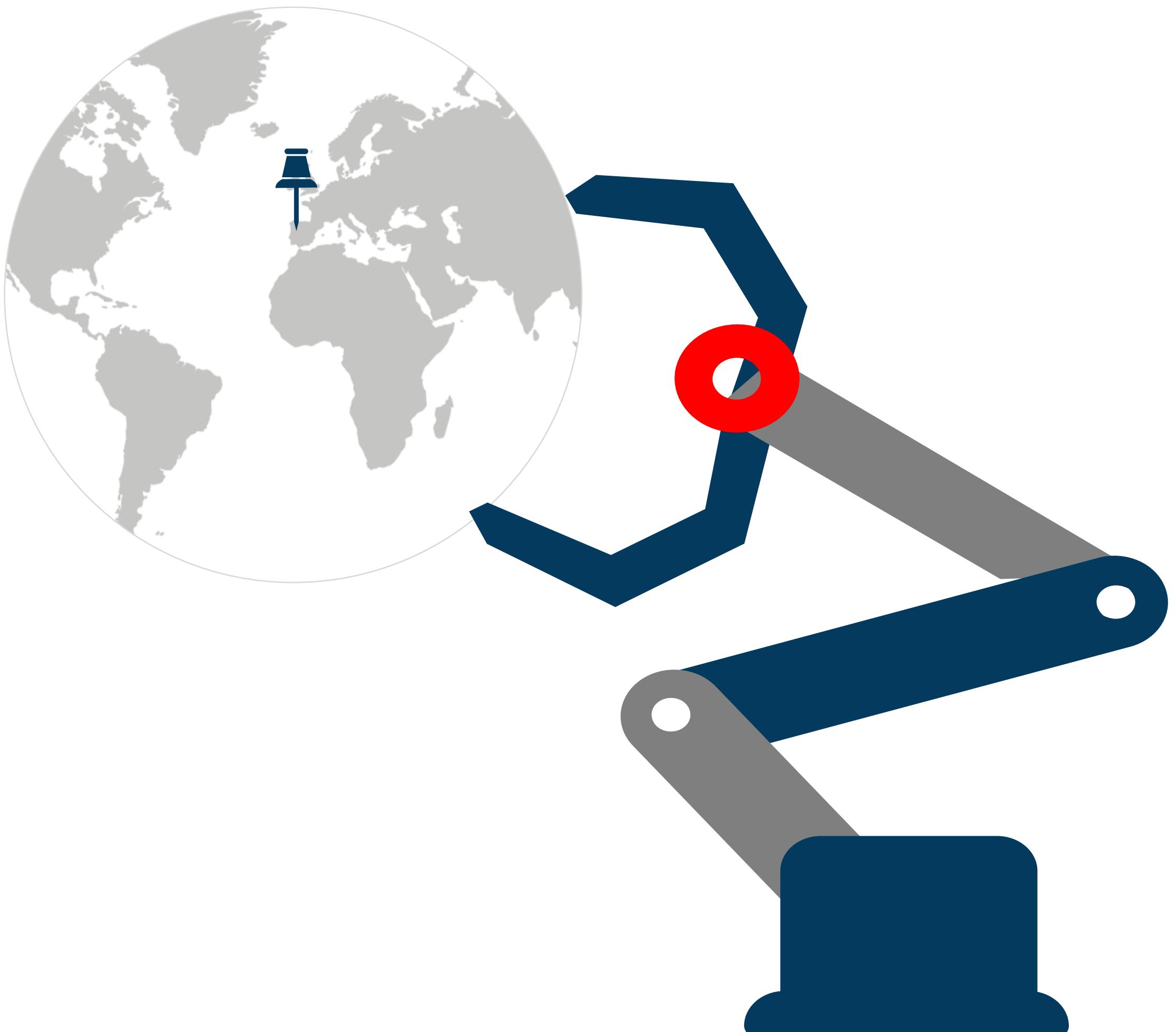


# MISSÃO



## WORKING TOGETHER FOR OUR MEMORIES

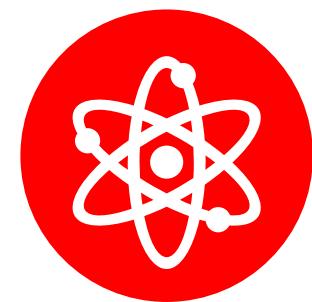
Promover o  
desenvolvimento  
social e económico  
através da **cooperação**,  
do **empreendedorismo** e  
da **gestão cultural**.



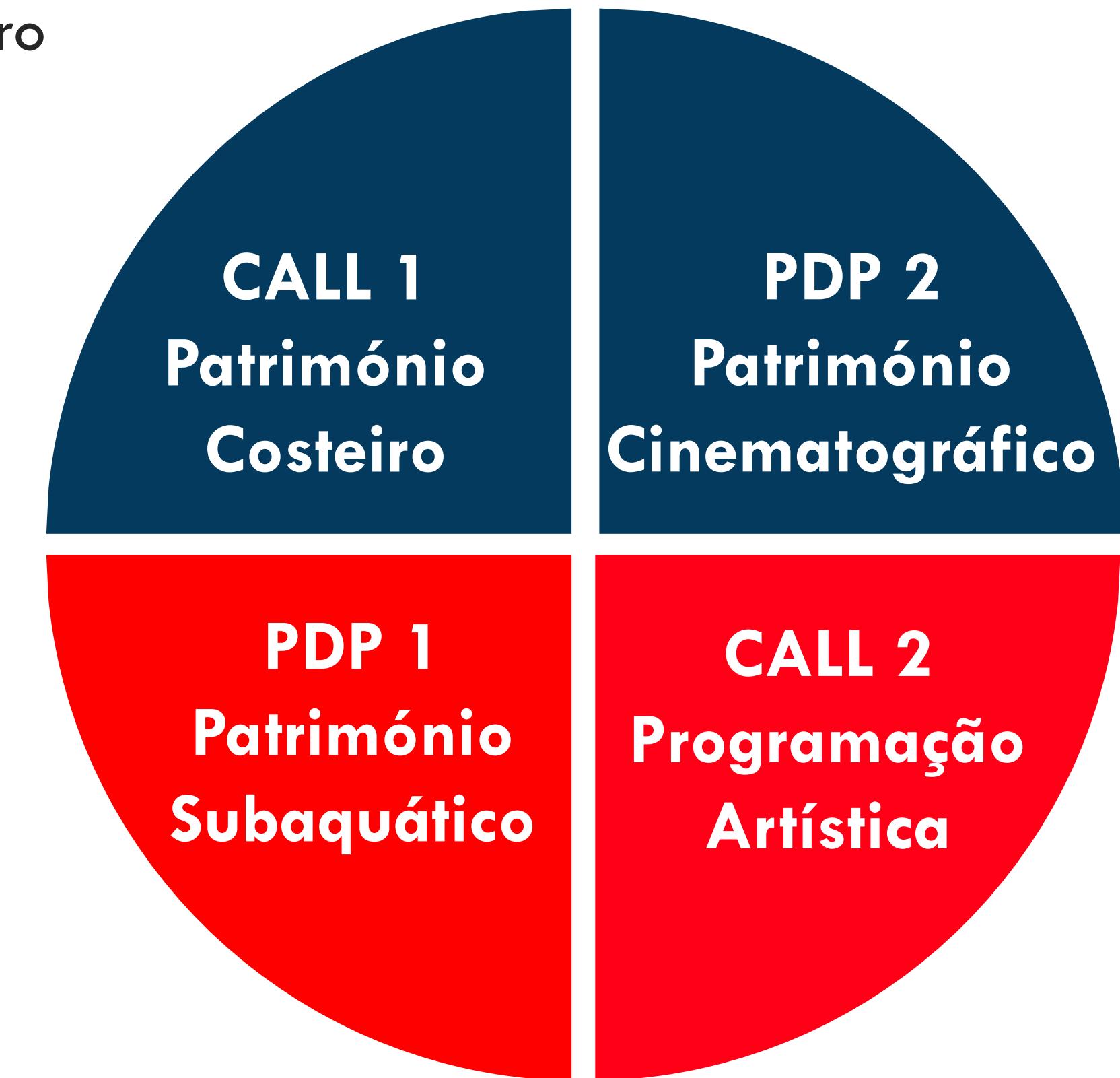
# OBJETIVOS



Reabilitação e requalificação do património cultural costeiro móvel, imóvel e imaterial



Salvaguarda, proteção, conservação, monitorização e disseminação do património cultural subaquático , incluindo o depósito das coleções de artefactos arqueológicos nos museus das comunidades locais



Digitalização e divulgação de património fílmico com forte ligação ao mar, de forma a contribuir para uma melhor compreensão das tradições e identidades nacionais



Mobilização de profissionais de artes, recursos culturais e produções artísticas no território nacional (áreas de baixa densidade)



# CALENDARIZAÇÃO



# PROGRAMA CULTURA



1



2



3



4

## Call 1

**DESENVOLVIMENTO LOCAL  
ATRAVÉS DO RESTAURO E  
REVITALIZAÇÃO DO  
PATRIMÓNIO COSTEIRO**

## PDP 1

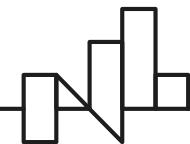
**GESTÃO E  
CONSERVAÇÃO DO  
PATRIMÓNIO  
SUBAQUÁTICO**

## PDP 2

**FILMAR -  
DIGITALIZAÇÃO DO  
PATRIMÓNIO  
CINEMATOGRÁFICO**

## Call 2

**CONNECTING DOTS -  
MOBILIDADE ARTÍSTICA E  
DESENVOLVIMENTO DE  
AUDIÊNCIAS**



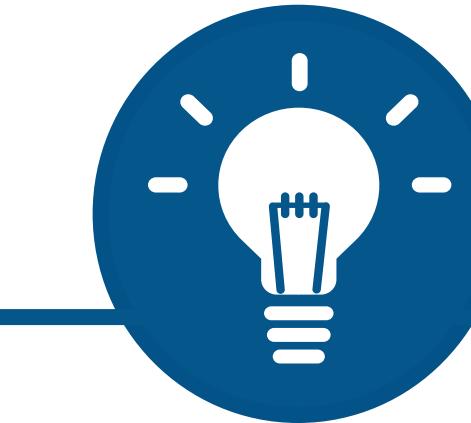
# DESENVOLVIMENTO LOCAL ATRAVÉS DO RESTAURAR E REVITALIZAÇÃO DO PATRIMÓNIO COSTEIRO



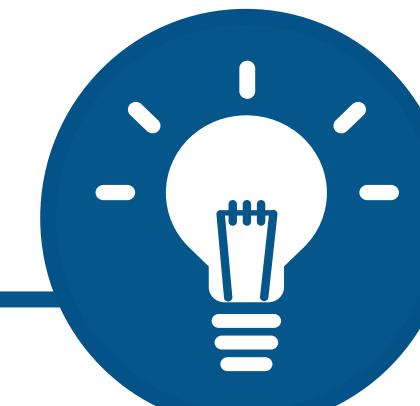
CALL 1



Apoio de 5 a  
8 projetos



- Restauro e Reabilitação de Património Costeiro
- Cooperação Bilateral



- Património Costeiro
- ↓
- Tangível
  - Intangível

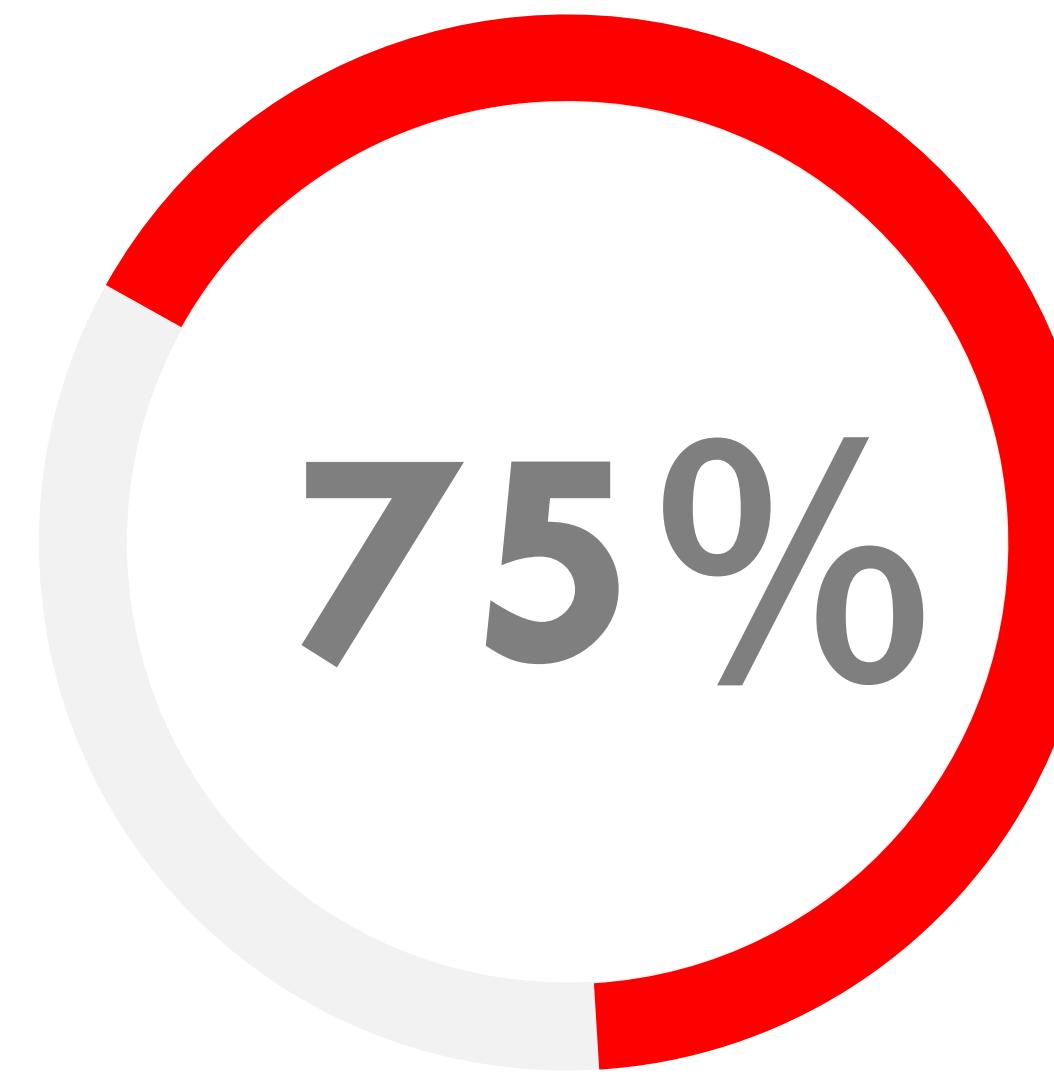


MONTANTE TOTAL  
4.397.809 €

FINANCIAMENTO MÁXIMO POR PROJETO DE 750.000 €  
FINANCIAMENTO MÍNIMO POR PROJETO DE 500.000 €

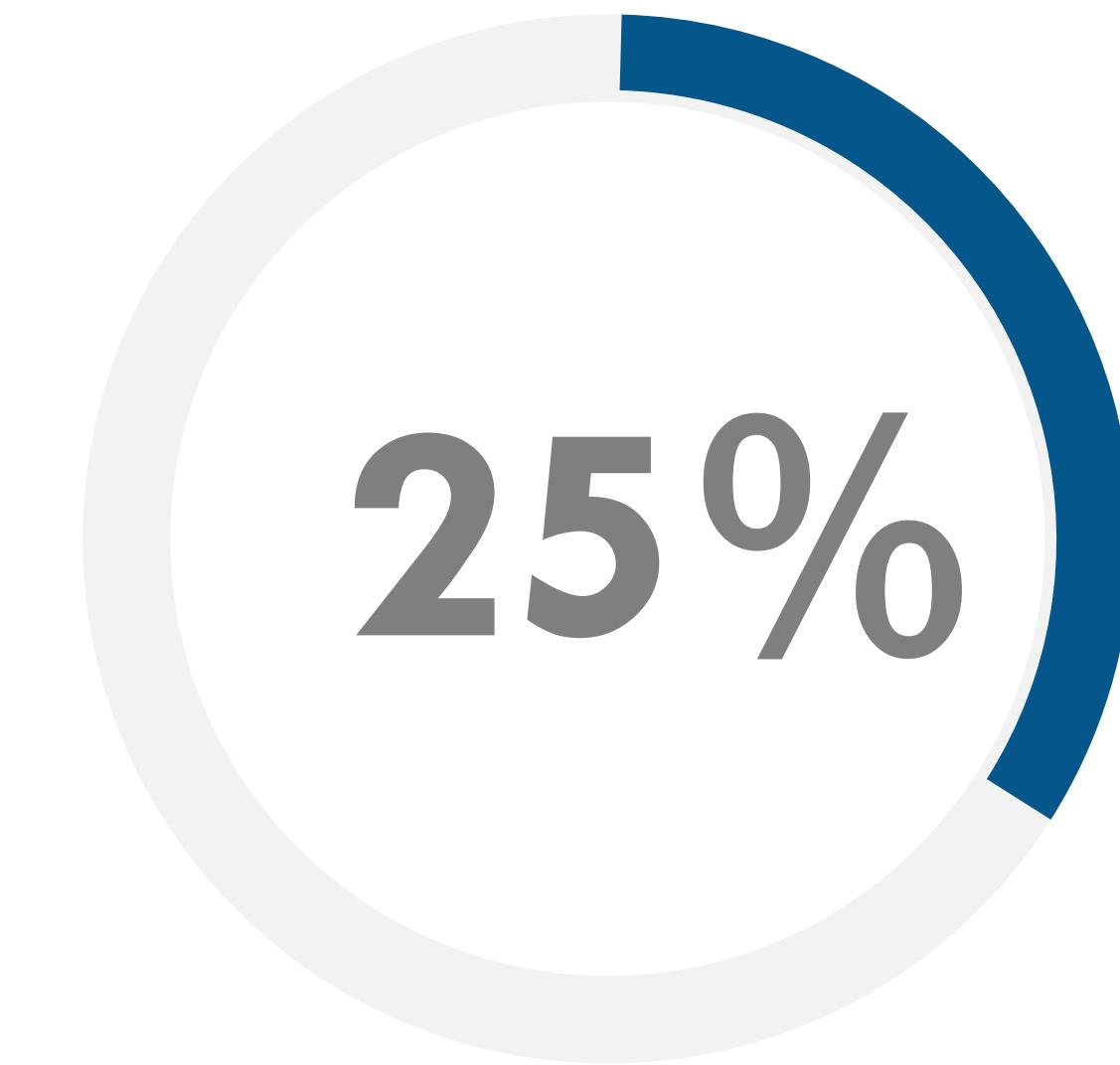


## CALL 1



### INTERVENÇÕES FÍSICAS

Ações de reabilitação e  
conservação



### INTERVENÇÕES IMATERIAIS

Práticas, representações,  
expressões, conhecimentos e  
técnicas



# CALL 1



## QUEM SE PODE CANDIDATAR?

PROMOTORES DE PROJETO	PARCEIROS OBRIGATÓRIOS	OUTROS PARCEIROS
<ul style="list-style-type: none"><li>■ <b>Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;</b></li><li>■ <b>Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal, bem como pessoas singulares residentes em Portugal.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ <b>A parceria com entidades públicas locais, regionais ou centrais, estabelecidas como pessoa coletiva em Portugal, será avaliada como garantia da sustentabilidade do projeto. Esta parceria será obrigatória quando o candidato for uma entidade privada.</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ <b>Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;</b></li><li>■ <b>Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal ou num dos Países Doadores, bem como pessoas singulares residentes em Portugal ou num dos Países Doadores.</b></li></ul>

# GESTÃO E CONSERVAÇÃO DO PATRIMÓNIO SUBAQUÁTICO



Duração:  
48 MESES



Direção-Geral do Património  
Cultural (DGPC) através do  
CNANS



995.000  
€



Museu Marítimo da Noruega  
(Norwegian Maritime Museum)



Duração:  
48 MESES



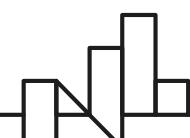
881.250  
€



Cinemateca Portuguesa –  
Museu do Cinema



Instituto Norueguês de Cinema de Oslo  
(Norwegian Film Institute of Oslo)



# CALL 2

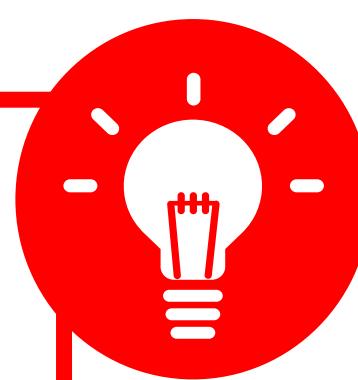


CONNECTING  
DOTS

REFORÇO DA OFERTA ARTÍSTICA, DO  
ACESSO E DA PARTICIPAÇÃO NAS ARTES  
EM TERRITÓRIOS DE BAIXA DENSIDADE



REFORÇO DA COOPERAÇÃO ARTÍSTICA E  
CULTURAL COM A ISLÂNDIA, O  
LIECHTENSTEIN E A NORUEGA

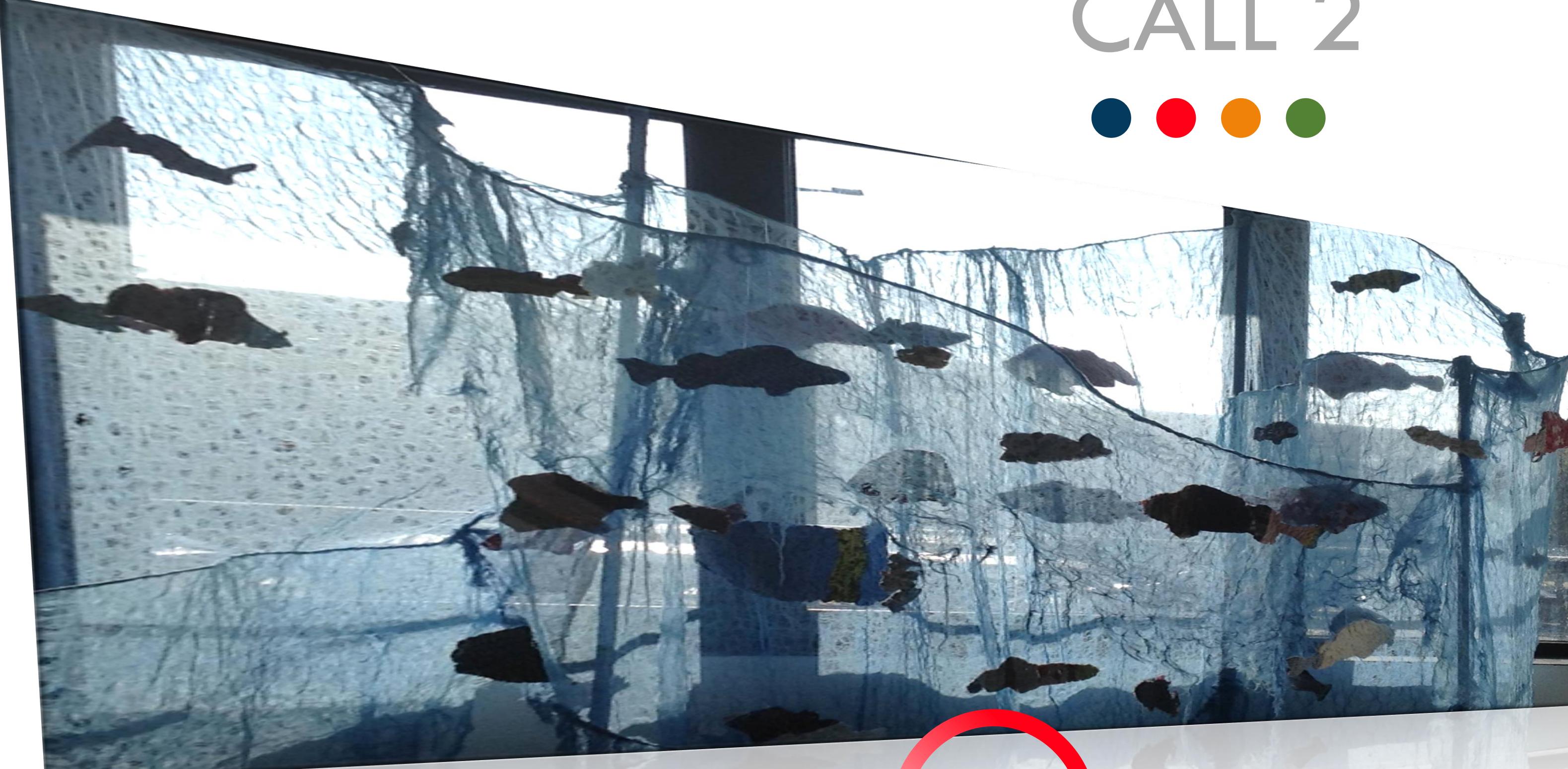


APOIO DE 8 A 13 PROJETOS DE  
PROGRAMAÇÃO



DURAÇÃO DE 18 A 24 MESES

## CALL 2



TAXA CO-FINANCIAMENTO: **85%**



MONTANTE TOTAL

**3.273.000 €**

FINANCIAMENTO MÁXIMO POR PROJETO DE **400.000 €**

FINANCIAMENTO MÍNIMO POR PROJETO DE **250.000 €**



# CALL 2



## QUEM SE PODE CANDIDATAR?

PROMOTORES DE PROJETO	PARCEIROS OBRIGATÓRIOS	OUTROS PARCEIROS
<ul style="list-style-type: none"><li>■ Qualquer entidade privada constituída como pessoa coletiva em Portugal que desenvolva atividade profissional predominantemente nas áreas artísticas (pessoas singulares não são elegíveis).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Municípios em áreas de baixa densidade em Portugal;</li><li>■ Qualquer entidade pública ou privada, comercial ou não comercial, bem como organizações não governamentais estabelecidas como pessoa coletiva num dos Países Doadores e cuja atividade principal seja nos setores cultural e artístico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Entidades públicas ou privadas, comerciais ou não comerciais;</li><li>■ Organizações não governamentais, constituídas como pessoa coletiva em Portugal ou num dos Países Doadores, bem como pessoas singulares residentes no Liechtenstein.</li></ul>



*Working Together for our Memories*

Obrigado!  
Thank you!

Direção-Geral do Património Cultural (DGPC)  
Direção-Geral das Artes (DGARTES)

[eeagrantsculture@dgpc.pt](mailto:eeagrantsculture@dgpc.pt)

